

30. SÆSON
SØNDERHO
GUITARFESTIVAL
2015

Festivaldirektion:

Jørgen Bjørslev
Sønderho, DK - 6720 Fanø
Tel. +45 3030 1482
www.bjorslev.dk

Med tak for støtte til:

Fanø Kommune
Fanø Sparekasse
Sønderho Borgerforening
Solistforeningen af 1921
Sønderho Menighedsråd
- og samtlige annoncører

FLAMENCO

JUAN ANGEL TIRADO, sang (Spanien)

LUIS MARIANO, guitar (Spanien)

Program:

SUSPIRO DEL MORO (jeg længes efter maureren)

Mientras dormias *Taranta for guitar solo*

De fragua *Martinete for solo sang*

De bronce *Seguiriya*

Sierra de Ronda *Malagueña y Abandolaos*

Suspiro del moro *Zambra for solo guitar*

Pause

Templanza *Solea*

Atardecer grana *Granaina for solo guitar*

Salienando *Alegrias*

Najelando *Bulerias*



Juan Angel Tirado



Luis Mariano

Via én af mine guitarbyggere i Granada i Spanien lykkedes det for nogle år siden (efter talrige forsøg) at komme tæt på det ægte flamencomiljø i Andalusien. Luis Mariano er opvokset på Sacromonte-bjerget i udkanten af Granada - her boede sigøjnerne, udstødte som de var. I dag står Mariano og hans kollega Juan Angel Tirado som eksponenter for den stolte, stærke, dybe glød ("duende"), der gennemstrømmer flamencomusikken; en musik, man givet ikke finder som turist i Spanien, og som også er særdeles sjælden på disse breddegrader.

Durch einen meiner Gitarrenbauer in Granada, Spanien, gelang es mir vor einigen Jahren (nach zahlreichen Versuchen), die authentische Flamenco-"Szene" in Andalusien hautnah zu erleben. Luis Mariano wuchs auf dem Berg Sacromonte am Rande von Granada auf - hier wohnten die Zigeuner, ausgestoßen aus der Gesellschaft. Heute gelten Mariano und sein Kollege Juan Angel Tirado als Exponenten der stolzen, starken und innerlichen Glut ("duende"), die die Flamencomusik durchströmt; eine Musik, die man als Tourist in Spanien mit Sicherheit nicht findet, und die auch in unseren Breiten äußerst rar ist.

DEN SKANDINAVISKE GUITARDUO

PER PÅLSSON & JESPER SIVEBÆK

Program:

Fernando Sor:
1778-1839

L'encouragement op. 34

SKANDINAVISK SUITE:

Börje Sandqvist (arr.):
f. 1945

“Diger Janke”

Carl Nielsen:
1865-1931

Klavermusik for store og små op. 53

Harald Sæverud:
1897-1992

Rondo amoroso

Asgar Buur (arr.):
f. 1985

Kjempeviselåten

Chrysillis

Pause

Manuel de Falla:
1876-1946

Spansk dans nr. 1 fra “La vida breve”

Enrique Granados:
1867-1916

Oriental
Valses Poeticos

Isaac Albeniz:
1860-1909

Asturias
Sevilla



DEN SKANDINAVISKE GUITARDUO

Vandt i 1993 sensationelt Danmarks Radios Kammermusik-konkurrence. Siden har Per Pålsson og Jesper Sivebæk gennem udbredt koncertvirksomhed stadfæstet deres ry som Danmarks førende guitar duo. Også med CD'en "Spanish at Heart" har de opnået høj anerkendelse. Sivebæk underviser til daglig på konservatoriet i København, hvor Pålsson også er ansat.

Gewann 1993 sensationell den großen Kammermusikwettbewerb der dänischen Rundfunkanstalt. Durch ihre umfassende Konzerttätigkeit haben Per Pålsson und Jesper Sivebæk ihren Ruf als führendes Gitarrenduo bestätigt. Auch mit ihrer CD „Spanish at Heart“ haben sie viel Anerkennung geerntet. Neben der Konzerttätigkeit unterrichtet Jesper Sivebæk auch an der Musikhochschule in Kopenhagen, wo auch Per Pålsson angestellt ist.

BENTE VIST, sopran (Norge)
 EVA ØSTERGAARD, fløjte
 TOVE FLENSBORG, mandolin
 TINE REHLING, harpe
 JØRGEN BJØRSLEV, guitar

Program:

Igor Stravinsky:
 1882-1971

Suite no.2 (fl, mand, guit, harp)
 arrangement: J. Bjørslev
Andante – Napolitana –
Española – Balalaika

4 Russian Songs (sopr, fl, guit, harp)
The Drake
A Russian Spiritual
Geese and Swans
Tilim Bom

Jørgen Bjørslev:
 f. 1953

Sange fra den lyse tid
 (sopr, fl, mand, guit, harp)
 efter Carl Nielsen (1865-1931)
Nu er dagen fuld af sang
Jeg bærer med smil min byrde
Nu lyser løv i lunde
Jeg ved en lærkerede

Pause

Joaquin Rodrigo:
 1901-1999

Aranjuez, ma pensée
 (sopr, fl, guit, harp)
 bearbejdelse J. Bjørslev

Anon.:

7 Sefardiske sange
 (sopr, fl, mand, guit, harp)
 bearbejdelse J. Bjørslev
Descanso de mi vida
La rosa enflorece
En la mar
Ya viene el cativo
Morena me llaman
Porque lloras
Adió querida



BENTE VIST

Velrenommeret fortolker af især samtidsmusik og tidlig musik.

Renommiertere Interpretin von insbesondere zeitgenössischer und früher Musik.



EVA ØSTERGAARD

Solofløjtenist i Det Kgl. Kapel 1994-2010. Underviser ved Syddansk Musikkonservatorium.

1994-2010 Soloflötistin an der Königlichen Kapelle Kopenhagen. Unterrichtet an der Süddänischen Musikhochschule.



TOVE FLENSBORG

Danmarks førende mandolinist. Ansat ved bl.a. Det Kgl. Teater. Har i 26 år ledet sit eget mandolinorkester.

Führende Mandolinistin Dänemarks. Anstellung u.a. bei der dänischen Nationalbühne. Leitet seit 26 Jahren ihr eigenes Mandolinenorchester.



TINE REHLING

Toneangivende i sit felt, også i udviklingen af nyt repertoire i samarbejde med komponister som bl.a. Per Nørgård.

Tonangebend auf ihrem Gebiet, auch in der Entwicklung von neuem Repertoire in Zusammenarbeit mit Komponisten wie u.a. Per Nørgård.



JØRGEN BJØRSLØV

Internationalt anerkendt solist og guitarpædagog. Underviser ved Syddansk Musikkonservatorium. Leder af Sønderho Guitarfestival.

International anerkannter Solist und Gitarrenpädagoge. Unterrichtet an der Süddänischen Musikhochschule. Vorsitzender des Sønderho Guitarfestivals.

GÖRAN SÖLLSCHER, guitar (Sverige)

Program:

Johann Sebastian Bach: Fra Cellosute nr. 6 BWV 1012
1685-1750
Sarabande
Gavotte 1 & 2

Sylvius Leopold Weiss: Tombeau sur la morte de Mr Comte
1687-1750
de Logy

Johan Helmich Roman: Andante & Bourée for solo violin
1694-1758
arr. Per Olof Johnson

Joh. Seb. Bach: Fra Lutsuite i e-mol BWV 996
Sarabande
Bourée

Joh. Seb. Bach: Fra Lutsuite i E-dur BWV 1006a
Loure
Gavotte en Rondeau

Pause

Arvo Pärt: Für Alina
f. 1935

Per Olof Johnson: Wermelandiana
1928-2000
suite af svenske folkemelodier

Joh. Seb. Bach: Cellosuite nr. 4 BWV 1010
Prelude
Allemande
Courante
Sarabande
Bourée I&II
Gigue



1. prisen i Paris-konkurrencen 1978 betød starten på en bemærkelsesværdig karriere med koncerter, i Europa, i Sydamerika, USA, Kina og ikke mindst i Japan. Af talrige soloplader kan bl.a. fremhæves hans indspilninger af Bachs musik samt Rodrigues “Concierto de Aranjuez”. Göran Söllscher er professor ved Musikhögskolan i Malmö.

Mit dem 1. Preis bei dem Paris-Wettbewerb 1978 gelang ihm der Durchbruch für seine ausserordentliche internationale Karriere mit Konzerten in ganz Europa, in Südamerika, USA. China und nicht zuletzt in Japan. Von Seinem zahlreichen Soloplaten kann man besonders seine Bach-Einspielungen sowie Rodrigues “Concierto de Aranjuez” hervor

DET YDERSTE HAV

PETER UHRBRAND, violin

JØRGEN BJØRSLEV, guitar

JEPPE BRIKVOLD, sang & recitation

Program:

- | | |
|---|--|
| Ryding om: | Sønderhoning
<i>Trad./Uhrbrand/Bjørslev</i> |
| Brudesuite: | Sønderhoner
<i>Trad./Uhrbrand/Bjørslev</i> |
| Allemagasej: | Sønderhoning
<i>Trad./Uhrbrand/Bjørslev/Brikvold</i>
<i>Tekst: Brikvold</i> |
| Uden titel/O kunne
du mit hjerte se: | Sønderhoning & Fannik
<i>Trad./Uhrbrand/Bjørslev</i> |
| En pige vandred'
udi en have: | Fannik
<i>Trad./Bjørslev/Brikvold</i>
<i>Tekst: trad.</i> |
| Der var'n skønjomfru: | Femdans fra Mandø
<i>Trad./Uhrbrand/Bjørslev/Brikvold</i>
<i>Tekst: trad.</i> |
| Pause | |
| Enkedans: | Sønderhoning
<i>Trad./Uhrbrand/Bjørslev/Brikvold</i>
<i>Tekst: trad.</i> |
| Øster Land:
(Æ sik-styk) | Sønderhoning
<i>Trad./Uhrbrand/Bjørslev/Brikvold</i>
<i>Tekst: Brikvold</i> |
| Skal vi gå til
fremmed' lande: | Sønderhoning
<i>Trad./Uhrbrand/Bjørslev/Brikvold</i>
<i>Tekst: Hans Brinch</i> |



Sønderhoning kaldes den dansemusik, der i Sønderho på Fanø som det eneste sted i kongeriget er bevaret som levende tradition. Det yderste hav er et forsøg på at udforske denne vitale kulturelle overlevering ud fra vores egen tid. Trioen består af Peter Uhrbrand, frem for alt den, der har ført den traditionelle sønderhoning videre, Jørgen Bjørslev, mest kendt som klassisk guitarist og Jeppe Brixvold, forfatter og sanger.

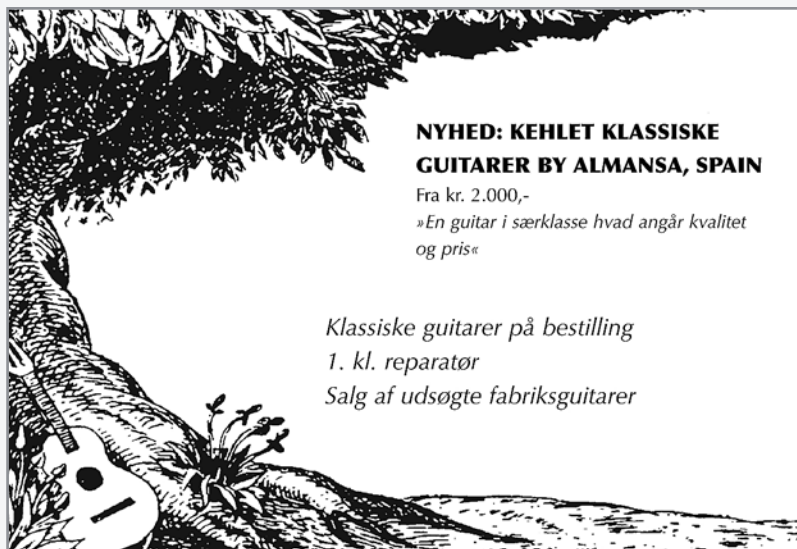
„Sønderhoning“ ist der Name der Tanzmusik, die in Sønderho auf Fanø als einzigem Ort im Königsreich als lebendige Tradition erhalten geblieben ist. Das Trio „Det Yderste Hav“ versucht, diese vitale kulturelle Überlieferung aus unserer eigenen Zeit heraus zu erforschen. Es besteht aus Peter Uhrbrand, demjenigen, der mehr als jeder andere die traditionelle Sønderhoning weitergeführt hat, Jørgen Bjørslev, vor allem als klassischer Gitarrist bekannt, und Jeppe Brixvold, Schriftsteller und Sänger.

WOODSOUND

v/ Ole Kehlet

Din guitarbutik “et rart sted at handle”

mail@woodsound.dk • www.woodsound.dk



**NYHED: KEHLET KLASSISKE
GUITARER BY ALMANSA, SPAIN**
Fra kr. 2.000,-
»En guitar i særklasse hvad angår kvalitet
og pris«

*Klassiske guitarer på bestilling
1. kl. reparatør
Salg af udsøgte fabriks guitarer*

Guitarbygger Ole Kehlet ApS • Pilevej 2 • DK-4340 Tølløse • Telf. 5918 6733
www.woodsound.dk • www.kehletguitars.com

Silken

**Handmade
Silks & design**

Vinter:

Nov. - April

Fre. kl. 14-17

Lør. - Søn. kl. 11-14

Efter aftale,

tlf. 7516 4290

Sommer:

April - Okt.

Tir. - Søn. 11-17

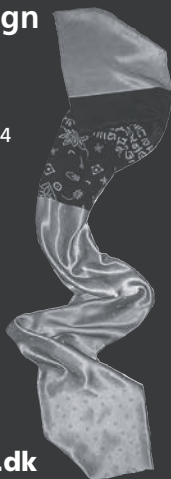
Man. lukket

Landevejen 15,

Sønderho

tlf. 7516 4553

www.silken.dk



RAVSLIBERE

RITA & UWE APEL

NORDBY - FANØ

DANMARK

TLF. 7516 3575



Fra egen uld til væv og strik
Gårdbutik med striktrøjer, vævede plaid-
der samt veste og jakker i pelsskind.

Von der eigenen Wolle zu

Web- und Strickwaren

Hofverkauf von Strickpullovern, gewebten

Plaids sowie Fellwesten und -jacken

ULDSNEDKEREN



Uldsnedkeren – Digevej 7 – Sønderho

Tlf. 75164131



B. Lene Brinch

Postvejen 29, Rindby

6720 Fanø

Tlf. 75 16 35 04

www.kunstladen.dk

Åbent hver dag 10-17.30

DANIBO

Fanø
Sommerhusudlejning
v/ Hanne og Lene Thyssen



Langelinie 9b
Nordby
6720 Fanø
7516 3699
Fax 7516 2929
www.danibo.dk

SOLGT eller GRATIS

Nybolig sælger din bolig
– ellers koster det dig ikke en krone



Fanø Ejendomshandel
Ejendomsmæglerfirma

Hovedgaden 26 (Torvet)
Nordby, 6720 Fanø
Fax 7516 1080

Tlf. 75 16 10 11

www.nybolig.dk • 6720@nybolig.dk

Åbningstider:

Man. - fre.	9.00-17.00
Lørdag	10.00-14.00
Søndag	10.00-12.00
Samt efter nærmere aftale	



- din grafiske service på fanø

**grafik
tryk
web**



Carlos Flórez
tlf. 7666 5000
mob. 2164 4656
Kikkebjergvej 6, 1
6720 Nordby - Fanø

www.casagrafika.dk
casagrafika@casagrafika.dk

Frits Brinch & Sønner ApS

»Enggården« · Gammeltoft Vej 6
Sønderho · 6720 Fanø

Tlf. 75 16 42 57 - 75 16 40 56 - 75 16 41 81
Biltlf. 29 26 56 76

Udgravning og anlægsarbejde
Kørsel og vejarbejde
Jord, sand, sten og vejmaterialer
Nedbrydning og kloakeringsarbejde
Tækkerør, mængningstørv
Planeringstørv
Sønderho renovation

coop

Dagli Brugsen

– Gør det med et smil...

Dagli Brugsen

Sønderho
Landevejen 42

Åbent alle ugens dage!

Kom Og gør en god handel i
Dagli Brugsen Sønderho

Vi har bla.

- Friskbagt brød hver dag
- Tips og lotto
- Kolonial
- Fanø specialiteter
- Stort udvalg i special øl

Vi ses i brugsen Sønderho



Hovedgaden 16, Nordby
6720 Fanø. Tlf. 75 16 20 67

*Vi har alt
i hjemmelavet
pålæg*

man-tors	8.00-17.30
fre	8.00-18.00
lør	8.00-13.00

FAMILIERESTAURANT FANØ

Tlf. 21 24 18 89

Postvejen 16, 6720 Rindby, Fanø



HOVEDGADEN 60
NORDBY
6720 FANØ
TLF.75 16 26 32



FAJANCEN

Restaurant • IsCafe • Antik • Galleri

Jazz hver fredag i juli

Sønderho
DK - 6720 Fanø
tel. 7516 4172
www.fajancen.dk

Åben 11 - 23

Sønderho Kro
anno 1722



Sønderho Kro anno 1722 er en af Danmarks ældste og bedst bevarede kroer, beliggende få meter fra diget i hjertet af Sønderho, med udsigt til marsk og vadehav.

Kroen har en gourmet restaurant i meget historisk interiør og idylliske omgivelser.



Charlotte og Jakob Sullestad
Kropladsen 11
DK-6720 Sønderho - Fanø
tlf. 7516 4009 - fax: 7516 4385
mail@sonderhokro.dk
www.sonderhokro.dk